

各位朋友：

大家好!炎炎夏日何處去?不如花點時間看看以下的訊息，一起與你們的親朋好友到美麗的南華大學教育社會學研究所來輕鬆一夏！

民國 1999 年，本人希望協助中南部地區教師及社會大眾「增權賦能、靈性智慧與安身立命」的能力與習性，使其成為一個具有生活或專業自主性堅持的終身學習者，遂大膽在南華大學教社會所創立「批判教育學與靈性領導中心」，未來的計劃，希望在該中心可順利成立「一人一故事劇團」(PlayBack)，以提昇老師及社會大眾的靈性智慧及安身立命的能力。

為了成立「一人一故事劇團」，本人首先利用今年暑假開辦「一人一故事研習工作坊」，一方面運用「最簡單，容易上手」的一人一故事戲劇實作活動，來培養參與者多元問題解決能力，提昇想像力，創造力，同理心與團隊合作習慣；另一方面將全部學費捐入「批判教育學與靈性領導中心」，以協助其發展。

一人一故事劇場，由 J.Fox 創立於 1975 年，是一種即興表演的民眾劇場，由觀眾提供自身的感受、心情或經驗為故事，演員立即用簡單有系統的表演形式將故事呈現出來。這是個著重互動、開發潛能、及尊重同理、合作創造的劇場形式，可運用於日常生活中改進人際關係；或教學、班級經營；社會工作、輔導、治療；及企業人力資源訓練上，既有趣又有效。

它基本上與你我他熟悉的劇場不同。最主要的不同在於 PlayBack 的目的不在娛樂，而在於「服務」說故事者。在該劇場中，演員、觀眾、主持人、說故事者與樂師都是同一批人，演員依據「說故事者說出的人生真實故事」「即興演出」，因之，在 PlayBack 劇場中，你、我、他很平常的「感受」與人生的經歷「故事」都是「珍貴」且受「重視」的演出材料，也因此，其演出與我們日常生活更貼近，更具有彼此感動交流的學習能量。

竭誠歡迎你及你的親友來參一腳，試試消暑一劑：用樂趣體驗學習，自在歡喜湧心頭。

也許你很害怕演戲，但本工作坊保證你只要會走路，就會演戲。香港就存在弱智兒童組成的一人一故事劇坊多年且常演出。只要不畫地自限，來試試又何仿？

附上報名表及招生海報，請將此訊息公佈或傳給有興趣又有需要的朋友手裡。謝謝你！

歡迎你及你的親友加入一人一故事劇場工作坊

一起從劇場遊戲中學習

用「肢體、聲音、行動」來表達自己的感受與故事

提昇團隊的默契與分工合作

增進運用「戲劇藝術」同理別人故事的「能力」與「習慣」

敬祝
暑安！

南華大學教育社會學研究所教授

王秋絨

敬上

TEL :05-2721001-5509(0)

報名聯絡助理:姚皖淳

skyang@ntnu.edu.tw

crwangyang@gmail.com

Tel. :02-77343861